

Nabídka povinných a nepovinných zkoušek – MZ 2026

Obor: INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE

Společná část maturitní zkoušky

Povinné zkoušky

- Český jazyk a literatura – didaktický test
- Anglický jazyk nebo Matematika – didaktický test

Nepovinné zkoušky

- Anglický jazyk – didaktický test
- Matematika – didaktický test
- Matematika rozšiřující – didaktický test

Profilová část maturitní zkoušky

Povinné zkoušky

- Český jazyk a literatura – písemná práce + ústní zkouška
- Anglický jazyk – písemná práce + ústní zkouška
- Maturitní práce, forma ústní (obhajoba maturitní práce)
- Hardware, sítě, operační systémy, forma ústní
- Software, programování a vývoj aplikací, forma ústní

Nepovinné zkoušky

- Anglický jazyk / Německý jazyk – písemná práce + ústní zkouška

Pro zajištění písemné práce z Českého jazyka a literatury v rámci MZ 2026 stanovuje ředitel konkrétní délku konání (min. 110 min, včetně času na volbu zadání) a rozsah textu (min. 250 slov), počet zadání (min. 4, včetně názvu a způsobu zpracování).

Pro zajištění písemné práce z Cizího jazyka v rámci MZ 2025 stanovuje ředitel konkrétní délku konání (min. 60 min, včetně času na volbu zadání) a rozsah textu (min. 200 slov), pomůcky (překladač slovník), počet zadání (min. 1, včetně názvu a způsobu zpracování).

Ředitel školy stanovil, že za podmínek stanovených vyhláškou č. 177/2009 Sb. nelze jednu povinnou zkoušku konanou z cizího jazyka nahradit výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto cizího jazyka doložené jazykovým certifikátem. Na základě rozhodnutí ředitele školy nelze jazykovým certifikátem také nahradit jednu nepovinnou zkoušku z cizího jazyka profilové části.

Datum: 10. září 2025

.....
ředitel školy

ANGLICKÝ JAZYK

1. Osobní charakteristika
2. Rodina
3. Domov a bydlení, mé oblíbené místo
4. Každodenní život, zvyky, tradice a svátky v ČR
5. Vzdělávání
6. Volnočasové aktivity a zábava
7. Mezilidské vztahy
8. Cestování a doprava
9. Zdraví a hygiena
10. Stravování
11. Nakupování
12. Práce a povolání
13. Služby
14. Společnost, hromadné sdělovací prostředky
15. Zeměpis a příroda
16. Česká republika (Praha)
17. USA (New York)
18. Velká Británie (Londýn)
19. Austrálie
20. Kanada

Součástí každého tématu u ústní maturitní zkoušky bude také celek ověřující odbornou slovní zásobu studovaného oboru. Pracovní list i zadání, ověřující znalost terminologie, nemusí navazovat na vylosované téma.

Obecná témata vychází z Katalogu požadavků k maturitě z cizího jazyka ze dne 24.4.2014 dostupném na https://maturita.cermat.cz/files/files/katalog-pozadavku/AJ_Katalog_pozadavku_MZ-17-18.pdf

Témata projednána Předmětovou komisí pro vzdělávání v cizích jazycích dne 25. 8. 2025.

Témata k ústní profilové maturitní zkoušce z předmětu

HARDWARE, SÍŤ, OPERAČNÍ SYSTÉMY

1. **Operační paměti a vnitřní paměti**
Rozdělení pamětí, druhy pamětí, jejich využití, konstrukce.
2. **Základní deska**
Typy desek, rozdělení, komponenty na desce a jejich význam.
3. **Bezpečnost technických zařízení**
Ergonomie počítačového pracoviště, rizika práce na PC, zabezpečení PC (HW / SW prostředky zabezpečení), diagnostika běžných závad, opravy ovladačů a nastavení.
4. **Sekvenční logické obvody**
Klopné obvody, registry, čítače, děličky kmitočtu, sériově-paralelní a paralelně-sériový převodník, latch.
5. **Procesor a mikropočítač**
Von Neumannovo schéma a Harvardská struktura, CPU, parametry procesoru, ALU, registry a jejich význam, řadič, způsoby řízení I/O operací (IRQ, DMA...).
6. **Kombinační logické funkce a kombinační logické obvody**
Logické funkce a Booleova algebra, základní logické operátory a logické funkce, návrh převodníků, sčítačka.
7. **Mikropočítač**
Způsoby řízení vstupně výstupních operací, IRQ, DMA, podpůrné obvody.
8. **Výstupní a vstupní zařízení – tiskárny, klávesnice, myš**
Typy, výhody/nevýhody pro uživatele, princip práce.
9. **Záznamová zařízení, videokarty**
Záznam, čtení, jejich princip, rozhraní, stavba a druhy, výběr.
10. **CPU, Porty, sloty a interface**
Princip práce procesoru, rozdělení, vysvětlení pojmů, popis jednotlivých typů, k čemu slouží.
11. **Napájení, chlazení, case, POST**
Druhy, vlastnosti, použití, spuštění, odstraňování chyb.
12. **Zobrazovací vstupní a výstupní zařízení**
Rozdělení, druhy, princip funkce a stavby.

13. Pojmy teorie sítí a přenosová média v sítích

Základní pojmy, druhy topologie, typy kabeláže, pasivní prvky.

14. Komunikace v síti a přenosová média v sítích

Typy komunikace v síti, protokoly, aktivní prvky.

15. Bezdrátová technologie

Typy technologií a jejich specifika, frekvence, antény, prostředky pro Wifi sítě.

16. Operační systémy a nastavení OS

Dělení OS, personalizace OS, licence OS a aplikací.

17. Kybernetická ochrana

Principy ochrany, škodlivý SW, antivirová ochrana, hesla, firewall, zálohování.

18. Síťové služby OS

Nejběžnější druhy, princip, užití.

19. Síťové servery

Nejběžnější druhy, vlastnosti, protokoly, užití.

20. Operační systém Windows – Desktopový

Verze, popis, uživatelé, aktualizace.

21. Operační systém Windows – Server

Verze, sdílení, doména, Active Directory.

22. Adresace v síti

Druhy, zápis, maska, brána.

23. Routování sítí

Routovací tabulka, metrika, druhy.

24. Alternativní OS

Druhy, nastavení, přizpůsobení.

25. Diagnostika počítačové sítě

Nástroje, postup, odstranění.

Témata projednána Předmětovou komisí pro vzdělávání v ICT a odborné předměty v oboru informační technologie dne 28. 8. 2025.

SOFTWARE, PROGRAMOVÁNÍ A VÝVOJ APLIKACÍ

1. **Databázový procesor**
Definice pojmů, druhy, analýza a agregace, kardinality.
2. **Základní příkazy SQL**
Datové typy, základní příkazy SQL.
3. **Pokročilé příkazy SQL**
Tvorba dotazu, tvorba formuláře.
4. **Word**
Pokročilá práce s textem: revize, šablony, značky.
5. **Excel**
Pokročilá práce s tabulkou: třídění, seskupování, propojení.
6. **Makra**
Pojmy, editace, příkazy, vstupní/výstupní operace.
7. **Autorské právo**
Autorské právo, pravidla použití SW, licence.
8. **Webový klient**
Tenký klient, webové prohlížeče, základní funkce, připojení, zabezpečení.
9. **Komunikační SW**
On-line / Off-line mailový klient, základní funkce, nastavení, připojení, spam, zabezpečení, ad.
10. **SW pro plánování a organizaci činností**
Výběr, instalace, základní funkce, konfigurace, propojení s dalšími druhy SW.
11. **Data, informace a modelování**
Základní pojmy, záznam a přenos dat, formáty souborů, interpretace, chyby, modely a grafy.
12. **Algoritmizace a programování**
Algoritmus, vlastnosti, značky, pravidla, sekvence, opakování, větvení ad.
13. **Informační systémy**
Účel, charakteristika, prvky, procesy, integrita, bezpečnost, zálohování, archivace.
14. **Vývojové prostředí OOP – základní příkazy**
Větvení programu a cykly – syntax, sémantika.

15. Objekt v OOP a jeho význam

Co představuje objekt, vlastnosti, vztah mezi objekty a třídami, vytváření instance objektů.

16. Definice třídy v OOP a jaké jsou její základní vlastnosti

Větvění programu a cykly – syntax, sémantika.

17. Objektově orientované programování

Co znamená OOP a základní principy, hlavní koncept OOP, jak se liší od procedurálního programování, hlavní vlastnosti objektů v OOP, výhody a nevýhody použití OOP.

18. Polymorfismus v objektově orientovaném programování

Definice pojmu, význam, základní princip, formy, příklady použití.

19. Vývojové prostředí OOP – funkce

Lokální a globální proměnné, definice, volání.

20. Dědičnost v objektově orientovaném programování

Popis, význam a hlavní principy, vztah mezi nadřazenou třídou a podřazenou třídou v dědičnosti, výhody, nevýhody, příklady použití.

21. Procedurální programování. Základní datové typy a jejich vlastnosti

Popis, základní datové typy, definice, textový řetězec, vytvoření, operace, seznam, vytvoření, operace, příklady použití.

22. HTML a WWW

HTML a jeho vztah k WWW, základní strukturální a formátovací prvky HTML dokumentů, popis HTML dokumentu, základní značky, druhy.

23. HTML – formuláře a interaktivita

Definice a implementace formulářů v HTML, základní prvky formulářů, vstupní pole a různé typy vstupů, zpracování dat z formulářů na straně serveru pomocí dalších technologií.

24. HTML – CSS – principy a využití

Definice CSS, použití ve vztahu k HTML, význam, co ovlivňují, selektory ad.

25. Grafika + PowerPoint

Základní dělení grafických formátů, rastrová grafika, Vektorová grafika. Pravidla pro tvorbu prezentace, popis funkcionalit, práce s obrázky.

Témata projednána Předmětovou komisí pro vzdělávání v ICT a odborné předměty v oboru informační technologie dne 28. 8. 2025.

Témata maturitní práce

	Téma	Specifikace
1	Nové směry a trendy v oblasti HW	Praktická ukázka, měření parametrů, opravy, tuning – procesor, paměti, základní desky, disky, přenosná média.
2	Stavba PC podle požadovaných parametrů	Žák zpracuje manuál pro volbu komponent a stavbu PC podle zadaných kritérií, nebo v cenových hladinách.
3	Návrh malé UPS	Návrh a sestavení malé UPS včetně automatiky nabíjení akumulátorů.
4	Měnič 12 -> 230 V	Žák provede rozbor možných řešení měniče, posoudí výhody / nevýhody a navrhne, sestrojí jednoduchý měnič.
5	Regulovatelný pulzně spínaný zdroj s jedním napětím	Žák provede rozbor možných řešení StepUp nebo StepDown měniče, posoudí výhody / nevýhody a navrhne, sestrojí jednoduchý měnič.
6	Robotizovaný model	Robotizovaný model autíčka, objíždějící překážky. Návrh možných řešení, sestavení modelu.
7	Robotizovaný model	Robotický smeták. Rozbor řešení, návrh konstrukce, realizace.
8	Robotizovaný model	Robotická ruka (manipulátor), dron, droid ad.
9	Robotizovaný model	Model výtahu.
10	Robotizovaný model	Selfballancing robot na bázi Arduino.
11	Alternativní využití PC prostřednictvím USB, Bluetooth, Wi-Fi	Řízení a regulace procesů, alternativní využití LPT, COM, případně dalších komponent. Přesná specifikace zadání po dohodě s vedoucím práce.
12	Přestavba inkoustové tiskárny na potisk plochých materiálů	Přestavět inkoustovou tiskárnu tak, aby byla schopna tisknout na rovinný materiál (překližka, plátno...).
13	Aplikace s využitím mobilního telefonu	Bezdrátové připojení klávesnice k PC pomocí BT/Wi-Fi a mobilního telefonu.
14	Aplikace s využitím mobilního telefonu	Dálkové ovládání TV mobilem (IR).
15	Aplikace s využitím mobilního telefonu	Mobil jako Wi-Fi kamera nebo webkamera.
16	Aplikace s využitím mobilního telefonu	Mobil místo myši.
17	Robot řízený mobilním telefonem	Sestrojení robota, který bude reagovat na jednoduché příkazy zadávané z mobilu.
18	Použití IP kamer v zabezpečovací technice	Co je IP kamera a její vlastnosti, technická data. Použití v zabezpečovací technice – zabezpečení malého objektu. Součástí práce musí být minimálně praktická ukázka zapojení IP kamery a zpracování dat z IP kamery.
19	Inteligentní řízení budov	Řízení budov – požární zabezpečení, zabezpečení proti vniknutí, docházkové a přístupové systémy, řízení teploty, větrání, klimatizace, dálkové odpočty energií a podobně. Součástí práce musí být praktická ukázka některých prvků ze zabezpečení budov.

20	Inteligentní řízení budov	Měření intenzity osvětlení v učebnách a zapracování výsledků do mapy školy.
21	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	Arduino on breadboard. Sestavení Arduino na univerzální DPS.
22	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	Jednoduchá periferie nad standardním rozhraním (PCI karta, USB terminál, COM, LPT).
23	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	Robotický smeták – analýza řešení, senzory, návrh a rozbor realizace mechanické části.
24	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	LED Cube, LED plato.
25	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	3D tiskárna praktická realizace.
26	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	HotEnd pro 3D tiskárnu - realizace, měření parametrů.
27	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	3D skener - popis metod, realizace.
28	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	Reengineering, dekompozice elektrického zařízení.
29	Využití PIC / Arduino v řízení procesů	Termotisk. Připojení termotiskové hlavy k PC / Arduino a demonstrace tisku ve znakovém a grafickém režimu. Emulace tiskárny.
30	Volné téma	Téma práce specifikuje žák po dohodě s předpokládaným vedoucím RP.
31	Nové směry a trendy v oblasti SW (teoretická práce)	Cloudová řešení, bezpečnost, šifrování...
32	Blender	Vytvoření 3D modelů jako celistvé prostředí spojené s fyzikálními zákony (odraz světla, gravitace, působení těles). Výstupem bude ozvučená animace. Veškeré modely budou texturovány, nebo k nim budou vytvořeny vhodné materiály. Vhodné prostředí zadá vedoucí práce.
33	Blender	Bezpečnost Wi-Fi sítě, zabezpečení koncového zařízení (praktická práce s ukázkou). Návrh bezpečnostních prvků, jejich instalace a konfigurace, ukázka administrace
34	Počítačové sítě, WEB	Optimalizace Wifi sítě školy. Zmapování současné stavu, řešení se současnými prvky, návrh změny.
35	Počítačové sítě, WEB	Malé počítačové sítě – prakticky. Zaměření na technická řešení, použité komponenty, praktický návrh a zrealizování malé sítě, rozpočet, zdůvodnění použitých komponentů a seznámení s novinkami v oboru.
36	Počítačové sítě, WEB	E-shop Naprogramování vlastního e-shopu. Součástí musí být databáze výrobků a cen, různé úrovně přihlašování, nákupní košík (suma všech objednaných výrobků), databáze zákazníků včetně adres, telefonů a emailů.
37	Počítačové sítě, WEB	Zřízení FTP serveru. Praktické vytvoření FTP serveru s logováním a zabezpečením.

38	Počítačové sítě, WEB	Robotický smeták – návrh senzorů, optimalizace pohybu po místnosti.
39	Počítačové sítě, WEB	Simulace činnosti obvodů.
40	Práce s Arduino, Raspberry, Pí berry, PIC AXE...	LED Cube – návrh motivu.
41	Práce s Arduino, Raspberry, Pí berry, PIC AXE...	Model výtahu. Návrh řízení a praktické provedení funkčního modelu výtahu.
42	Práce s Arduino, Raspberry, Pí berry, PIC AXE...	HotEnd pro 3D tiskárnu - návrh a realizace řízení čtením napřed.
43	Práce s Arduino, Raspberry, Pí berry, PIC AXE...	Inteligentní skenování + vyhodnocení formulářů.
44	Práce s Arduino, Raspberry, Pí berry, PIC AXE...	On-line formuláře + vyhodnocení.
45	Využití aplikací MS Office / OpenOffice při sběru a vyhodnocení dat	VMware, Oracle, Microsoft, Citrix případně další. Vytvořit konkrétní ukázky využití.
46	Využití aplikací MS Office / OpenOffice při sběru a vyhodnocení dat	Android jako hlavní OS na PC.
47	Virtualizace, alternativní instalace OS	Vytvoření jednoduché hry, ve které bude pohyb nějakých těles, počítání času a ukládání výsledků.
48	Virtualizace	Editor se základními prvky. Vytvoření návrhového editoru (C++, C#, JAVA...), který bude schopen přečíst modely ve formátu 3DS, uspořádat je v prostoru dle požadavků zákazníka a následně je zobrazit a vytisknout (např. návrh uspořádání nábytku v pokoji).
49	alternativní instalace OS	Vytvoření souboru testovacích formulářů prostřednictvím prostředků v Google Form nebo Google Class.
50	Testovací software	Vytvoření výukových materiálů podle zadaných požadavků (MOODLE, PowerPoint, PDF...). Zadání bude upřesněno vedoucím práce.
51	Testovací software	Převod textu na audio. Příprava textu, převod v prostředí PC (Windows) a mobilu (Android), střih a efekty, tagy.
52	Výukové materiály	Téma práce specifikuje žák po dohodě s vyučujícím nebo předpokládaným vedoucím MP.
53	Multimedia	Téma práce specifikuje žák po dohodě s předpokládaným vedoucím MP.

Žáci si zvolí téma maturitní práce z předložené nabídky v termínu stanoveném ředitelem školy. Na předepsaných tiskopisech následně žáci podají přihlášku k maturitní práci. Pokud si žák ve stanoveném termínu téma nezvolí, vylosuje si jedno téma z nabídky určené ředitelem školy.

Zadání maturitní práce obsahuje:

- téma maturitní práce (okruh, zaměření, název),
- termín odevzdání maturitní práce a délku obhajoby maturitní práce před zkušební komisí,
- způsob zpracování a pokyny k obsahu a rozsahu maturitní práce,
- kritéria hodnocení maturitní práce,

- požadavek na počet vyhotovení maturitní práce
- určení částí tématu zpracovaných jednotlivými žáky v případě, že maturitní práci bude zpracovávat několik žáků společně,
- způsob a formu odevzdání maturitní práce.

Téma a zadání maturitní práce se zachovává i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Písemné posudky maturitní práce jsou žákovi předány nejpozději 14 dnů před termínem obhajoby maturitní práce.

Pravidla pro zpracování maturitní práce jsou uvedena v dokumentu *Manuál pro zpracování maturitní práce oboru IT*.

Pro obhajobu maturitní práce stanovil ředitel konkrétní dobu na přípravu obhajoby 5 minut a na obhajobu maturitní práce 20 minut.

Harmonogram termínů Maturitní práce:

Volba témat MP:	22.9.2025
Předání zadání MP žákovi:	29.9.2025
kontrolní dny MP – konzultace:	18. 12. 2025; 29. 1. 2026, 26.2. 2026, 19. 3. 2026
Termín odevzdání MP:	7. 4. 2026 – elektronicky, 9. 4. 2026 – v listinné podobě
Termín předání posudku žákům:	29.4. 2026

Žák odevzdává maturitní práci 2x v tištěné formě a 1x v elektronické formě.

Témata projednána Předmětovou komisí pro vzdělávání v ICT a odborné předměty v oboru informační technologie dne 28. 8. 2025.

Seznam literárních děl
pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury

Světová a česká literatura do konce 18. století	
1	BOCCACCIO, Giovanni. <i>Dekameron</i>
2	CERVANTES Y SAAVEDRA, Miguel de. <i>Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha</i>
3	DEFOE, Daniel. <i>Robinson Crusoe</i>
4	EZOP. <i>Bajky</i>
5	GOLDONI, Carlo. <i>Sluha dvou pánů</i>
6	HOMÉR. <i>Odyseia</i>
7	KOMENSKÝ, Jan, Amos. <i>Labyrint světa a ráj srdce</i>
8	LACLOS, Choderlos de. <i>Nebezpečné známosti</i>
9	MOLIÈRE. <i>Lakomec</i>
10	PLAUTUS, Titus, Maccius. <i>Lišák Pseudolus</i>
11	SHAKESPEARE, William. <i>Romeo a Julie</i>
12	SHAKESPEARE, William. <i>Zkrocení zlé ženy</i>
13	SOFOKLÉS. <i>Antigona</i>
14	SOFOKLÉS. <i>Král Oidipus</i>
15	<i>Epos o Gilgamešovi</i> (autor neznámý)
16	<i>Mastičkář</i> (autor neznámý)
17	<i>Podkoní a žák</i> (autor neznámý)
Světová a česká literatura 19. století (nutno vybrat min. 3 díla)	
18	ARBES, Jakub. <i>Romaneta (Svatý Xaverius, Ukřižovaná)</i>
19	AUSTENOVÁ, Jane. <i>Pýcha a předsudek</i>
20	BALZAC, Honoré de. <i>Otec Goriot</i>
21	BOROVSKÝ, Karel, Havlíček. <i>Král Lávra</i>
22	BOROVSKÝ, Karel, Havlíček. <i>Křest sv. Vladimíra</i>
23	BRONTĚOVÁ, Emily. <i>Na větrné hůrce</i>
24	ČECH, Svatopluk. <i>Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do 15. století</i>
25	ERBEN, Karel, Jaromír. <i>Kytice</i>
26	FLAUBERT, Gustave. <i>Paní Bovaryová</i>
27	GOETHE, Johann, Wolfgang. <i>Utrpení mladého Werthera</i>
28	GOGOL, Nikolaj, Vasiljevič. <i>Revizor</i>
29	HUGO, Victor. <i>Bídníci</i>
30	JIRÁSEK, Alois. <i>Lucerna</i>

31	MÁCHA, Karel, Hynek. <i>Máj</i>
32	MAUPASSANT, Guy de. <i>Kulička</i>
33	MRŠTÍKOVÉ, Alois a Vilém. <i>Maryša</i>
34	NĚMCOVÁ, Božena. <i>Babička</i>
35	NĚMCOVÁ, Božena. <i>Divá Bára</i>
36	NERUDA, Jan. <i>Povídky malostranské</i>
37	POE, Edgar, Allan. <i>Jáma a kyvadlo a jiné povídky</i>
38	PUŠKIN, Alexandr, Sergejevič. <i>Evžen Oněgin</i>
39	RAIS, Karel, Václav. <i>Kalibův zločin</i>
40	SVÁTEK, Josef. <i>Paměti katovské rodiny Mydlářů v Praze</i>
41	TOLSTOJ, Lev, Nikolajevič. <i>Anna Kareninová</i>
42	TYL, Josef, Kajetán. <i>Strakonický dudák</i>
43	VRCHLICKÝ, Jaroslav. <i>Noc na Karlštejně</i>
44	WILDE, Oscar. <i>Obraz Dorian Graye</i>
45	ZOLA, Émile. <i>Zabiják</i>
Světová literatura 20. a 21. století (nutno vybrat min. 4 díla)	
46	ADAMS, Douglas. <i>Stopařův průvodce po Galaxii, 1. díl</i>
47	AMIS, Kingsley. <i>Šťastný Jim</i>
48	APOLLINAIRE, Guillaume. <i>Alkoholy</i>
49	ASIMOV, Isaac. <i>Já, robot</i>
50	BECKETT, Samuel. <i>Čekání na Godota</i>
51	BRADBURY, Ray. <i>451° Fahrenheita</i>
52	BULGAKOV, Michail. <i>Mistr a Markétka</i>
53	CAMUS, Albert. <i>Cizinec</i>
54	CLAVELL, James. <i>Král Krysa</i>
55	COELHO, Paulo. <i>Alchymista</i>
56	DÜRRENMATT, Friedrich. <i>Návštěva staré dámy</i>
57	ECO, Umberto. <i>Jméno růže</i>
58	EXUPÉRY, Antoine de Saint. <i>Malý princ</i>
59	FITZGERALD, Francis, Scott. <i>Velký Gatsby</i>
60	GREEN, John. <i>Hvězdy nám nepřály</i>
61	HELLER, Joseph. <i>Hlava XXII</i>
62	HEMINGWAY, Ernest. <i>Stařec a moře</i>
63	IRVING, John. <i>Svět podle Garpa</i>

64	KESEY, Ken. <i>Vyhoďme ho z kola ven</i>
65	KNEDLER, Magda. <i>Porodní sestra z Osvětimi</i>
66	MARQUÉZ, Gabriel, García. <i>Sto roků samoty</i>
67	McEWAN, Ian. <i>Betonová zahrada</i>
68	MERLE, Robert. <i>Smrt je mým řemeslem</i>
69	MORAVIA, Alberto. <i>Římanka</i>
70	MURAKAMI, Haruki. <i>Norské dřevo</i>
71	ORWELL, George. <i>Farma zvířat</i>
72	PASTERNAK, Boris. <i>Doktor Živago</i>
73	PRATCHETT, Terry. <i>Úžasný Mauric a jeho vzdělání hlodavci</i>
74	REMARQUE, Erich, Maria. <i>Na západní frontě klid</i>
75	ROLLAND, Romain. <i>Petr a Lucie</i>
76	SCHLINK, Bernhard. <i>Předčítač</i>
77	SHAW, George, Bernard. <i>Pygmalion</i>
78	SOLŽENICYN, Alexandr. <i>Jeden den Ivana Denisoviče</i>
79	STEINBECK, John. <i>O myších a lidech</i>
80	STYRON, William. <i>Sophiina volba</i>
81	TAYLOR, Kathrine, Kressmann. <i>Adresát neznámý</i>
82	TOLKIEN, John, Ronald, Reuel. <i>Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky</i>
83	TOLKIEN, John, Ronald, Reuel. <i>Pán prstenů, Společenstvo prstenu</i>
84	WALTARI, Mika. <i>Egyptan Sinuhet</i>
85	WILLIAMS, Tennessee. <i>Kočka na rozpálené plechové střeše</i>
Česká literatura 20. a 21. století (od stejného autora pouze jedno dílo, nutno vybrat min. 5 děl)	
86	BALABÁN, Jan. <i>Zepřej se táty</i>
87	BASS, Eduard. <i>Cirkus Humberto</i>
88	BEZRUČ, Petr. <i>Slezské písně</i>
89	BOLAVÁ, Anna. <i>Ke dnu</i>
90	ČAPEK, Karel. <i>Bílá nemoc</i>
91	ČAPEK, Karel. <i>Matka</i>
92	ČAPEK, Karel. <i>RUR</i>
93	ČAPEK, Karel. <i>Ze života hmyzu</i>
94	DOUSKOVÁ, Irena. <i>Hrdý Budžes</i>
95	DRDA, Jan. <i>Němá barikáda</i>
96	DYK, Viktor. <i>Krysař</i>

97	FUKS, Ladislav. <i>Spalovač mrtvol</i>
98	GELLNER, František. <i>Po náš ať přijde potopa</i>
99	HAVEL, Václav. <i>Audience</i>
100	HAVEL, Václav. <i>Zahradní slavnost</i>
101	HAVLÍČEK, Jaroslav. <i>Petrolejové lampy</i>
102	HAŠEK, Jaroslav. <i>Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války</i>
103	HRABAL, Bohumil. <i>Obsluhoval jsem anglického krále</i>
104	HRABAL, Bohumil. <i>Ostře sledované vlaky</i>
105	HRABĚ, Václav. <i>Blues pro bláznivou holku</i>
106	GLAZAROVÁ, Jarmila. <i>Advent</i>
107	JIROTKA, Zdeněk. <i>Saturnin</i>
108	JOHN, Radek. <i>Memento</i>
109	KAFKA, Franz. <i>Proměna</i>
110	KANTŮRKOVÁ, Eva. <i>Přítelkyně z domu smutku</i>
111	KOHOUT, Pavel. <i>Hodina tance a lásky</i>
112	KOHOUT, Pavel. <i>Katyně</i>
113	KRYL, Karel. <i>Kníška Karla Kryla</i>
114	KUNDERA, Milan. <i>Žert</i>
115	LEDNICKÁ, Karin. <i>Šikmý kostel, 1. díl</i>
116	LUSTIG, Arnošt. <i>Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou</i>
117	MORNŠTAJNOVÁ, Alena. <i>Hana</i>
118	NEZVAL, Vítězslav. <i>Edison</i>
119	OLBRACHT, Ivan. <i>Nikolaj Šuhaj loupežník</i>
120	OTČENÁŠEK, Jan. <i>Romeo, Julie a tma</i>
121	PAVEL, Ota. <i>Smrt krásných srnců</i>
122	POLÁČEK, Karel. <i>Bylo nás pět</i>
123	SALIVAROVÁ, Zdena. <i>Honzlová</i>
124	SEIFERT, Jaroslav. <i>Morový sloup</i>
125	SEIFERT, Jaroslav. <i>Na vlnách TSF</i>
126	SKÁCEL, Jan. <i>Smuténka</i>
127	SMOLJAK, Ladislav, SVĚRÁK, Zdeněk. <i>Dlouhý, Široký a Krátkozraký</i>
128	SVĚRÁK, Zdeněk. <i>Nové povídky</i>
129	ŠABACH, Petr. <i>Hovno hoří</i>
130	ŠKVORECKÝ, Josef. <i>Zbabělci</i>

131	TUČKOVÁ, Kateřina. <i>Vyhnání Gerty Schnirch</i>
132	TUČKOVÁ, Kateřina. <i>Žitkovské bohyně</i>
133	URBAN, Miloš. <i>Hastrman</i>
134	VANČURA, Vladislav. <i>Rozmarné léto.</i>
135	VIEWEGH, Michal. <i>Báječná léta pod psa</i>
136	VOSKOVEC, Jiří a Jan WERICH. <i>Balada z hadrů</i>
137	WOLKER, Jiří. <i>Host do domu</i>
138	WOLKER, Jiří. <i>Těžká hodina</i>
139	ŽÁČEK, Jiří. <i>Vy mě taky!</i>
Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce	
Žák vybírá 20 literárních děl	
Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Od jednoho autora maximálně dvě díla. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.	
V případě, že žák svůj seznam literárních děl neodevzdá, koná ústní zkoušku ze všech nabízených literárních děl uvedených ve školním seznamu.	
Termín odevzdání pro jarní zkušební období:	31.03.2026
Termín odevzdání pro podzimní zkušební období:	30.06.2026

Seznam literárních děl byl projednán Předmětovou komisí českého jazyka a literatury dne 29. 8. 2025.